



**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES DO
CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL
(EXERCÍCIO 2020)**

Triênio 2019/2022

Membros do Conselho Nacional de Política Cultural:

SOCIEDADE CIVIL		
Raphael Vianna Coutinho	Serviço Social do Comércio – SESC	Titular
Tiago Portella Otto	Serviço Social do Comércio – SESC	Suplente
Isis Valéria Gomes	Câmara Brasileira do Livro-CBL	Titular
Carlos Taufik Haddad	Câmara Brasileira do Livro-CBL	Suplente
Pedro Santoro Zamboni	Associação Brasileira das Desenvolvedoras de Jogos Eletrônicos – ABRAGAMES	Titular
Marina Mendes de Oliveira Pecoraro	Associação Brasileira das Desenvolvedoras de Jogos Eletrônicos – ABRAGAMES	Suplente
Roberta Saraiva Coutinho	Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus - ICOM	Titular
Marilia Bona Conte	Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus - ICOM	Suplente
Loiva Lopes Calderan	Confederação Brasileira da Tradição Gaúcha	Titular
Ivo Benfatto	Confederação Brasileira da Tradição Gaúcha	Suplente
Libiana Pompeu Tavares	Cultura Indígena	Titular
Leidinalva Pompeu da Silva	Cultura Indígena	Suplente
Mãe Tuca (Edmar Barbosa Bonfim)	Expressões Culturais Afro Brasileira	Titular
Renato César Ribeiro Bonfim	Expressões Culturais Afro Brasileira	Suplente
Geovanna Penido Pinto Marques Paiva	Representante da Região Sudeste	1ª Titular
Marinez Teodoro Fernandes	Representante da Região Sudeste	1ª Suplente
Davy Alexandrisky	Representante da Região Sudeste	2ª Titular
Sula Kyriacos mavrudis	Representante da Região Sudeste	2ª Suplente
Rita de Cássia Fernandes de Andrade	Representante da Região Centro-Oeste	1ª Titular
Gisele Loise Serzedello Correa Santoro	Representante da Região Centro-Oeste	1ª Suplente
Iariadney Alves da Silva	Representante da Região Centro-Oeste	2ª Titular
Lucas Rafael Pereira	Representante da Região Centro-Oeste	2ª Suplente
Vinicius Vieira de Souza	Representante da Região Sul	1ª Titular

Fabio Restori da Cunhao	Representante da Região Sul	1ªSuplente
Leonardo Franceschi Ferreira	Representante da Região Sul	2º Titular
Soraya Lucas do Amaral Ferla	Representante da Região Sul	2ªSuplente
Luciano Correia Marinho	Representante da Região Nordeste	1ºTitular
Tereza Luiza de Franca	Representante da Região Nordeste	1ºSuplente
Luciano Rocha dos Santos	Representante da Região Nordeste	2ºTitular
Joana Alves da Silva	Representante da Região Nordeste	2ºSuplente
Marcelo Albuquerque Corrêa	Notório saber na área cultural (Notório saber)	Titular
Renato da Silva Moura	Representante da Região Norte	1ºTitular
Flavia Burlamaqui Machado	Representante da Região Norte	1ºSuplente
Sebastião Alberto Vieira de Moura (Sabá Moura)	Representante da Região Norte	2ºTitular
Jucicleide Facanha de Almeida	Representante da Região Norte	2ªSuplente
PODER PÚBLICO		
Mario Frias	Secretário Especial de Cultura	Presidente designado
Aldo Valentim	Secretário Nacional da Economia Criativa e Diversidade Cultural - SECDEC	Titular
Lamartine Barbosa Holanda	Presidente da Fundação Nacional das Artes - FUNARTE	Titular
Carlos Fernando Rabello	DIRETOR EXECUTIVO DA FUNARTE	Suplente Funarte
Pedro Machado Mastrobuono	Presidente do Instituto Brasileiro de Museus – Ibram	Titular
André Porciuncula Alay Esteves	Secretário Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura - SEFIC	Suplente do Ibram
Sérgio Nascimento de Camargo	Presidente da Fundação Cultural Palmares – FCP	Titular
Glaucia Tamayo Hassler Sugai	Secretária Nacional de Direitos Autorais e Propriedade Intelectual	Suplente da FCP
Larissa Peixoto	Presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan)	Titular
Raphael Hallack	Diretor do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan)	Suplente Iphan
Rafael Nogueira	Fundação Biblioteca Nacional – FBN	Titular

Sérgio Ferreira	Diretor da Secretaria Nacional da Economia Criativa e Diversidade Cultural - SECDEC	Suplente FBN
Letícia Dorneles	Fundação Casa de Rui Barbosa - FCRB	Titular
Maurício Noblat Waissman	Secretário Nacional de Desenvolvimento Cultural – SEDEC	Suplente da FCRB
Alex Braga Muniz	Diretor-Presidente da Agência Nacional do Cinema – ANCINE	Titular
Bruno Graça Melo Côrtes	Secretário Nacional de Audiovisual - SAV	Suplente Ancine
Nicole Ferreira Facuri	Ministério do Turismo	Titular
Clarissa Valadares Xavier	Ministério do Turismo	Suplente
Luiz Alberto Matos dos Santos	Ministério da Justiça	Titular
Eduardo de Araújo Nepomuceno	Ministério da Justiça	suplente
Fabício Storani de Oliveira	Ministério da Educação	Titular
Sérgio de Oliveira	Ministério da Educação	Suplente
Carlos Rogério Antunes da Silva	Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação	Titular
IASKARA SOARES MORAES	Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação	Suplente
Mariléia Silva de Paula	Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos	Titular
Luciano Antunes de Moura	Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos	Suplente
Claudiney Rodruigues Carrasco	Fórum Nacional dos Secretários e Gestores da Cultura das Capitais e Municípios associados	Titular
Ana Cristina de Castro	Fórum Nacional dos Secretários e Gestores da Cultura das Capitais e Municípios associados	Suplente
Úrsula Vidal Santiago de Mendonça	Fórum Nacional dos Secretários e Dirigentes de Cultura dos Estados	Titular
Fabiano dos Santos	Fórum Nacional dos Secretários e Dirigentes de Cultura dos Estados	Suplente
Maria do Socorro Nari Medeiros de Souza	Confederação Nacional dos Municípios	Titular
Ana Clarissa Fernandes Souza	Confederação Nacional dos Municípios	Suplente

Brasília – DF
julho/2021

Sumário

1. INTRODUÇÃO.....	6
2. O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL.....	6
2.1 Composição.....	7
2.1.1 Composição do Poder Público.....	7
2.1.2 Composição da sociedade civil.....	8
3. ATIVIDADES CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL	8
4. REUNIÕES.....	10
4.1 Posse e 1ª Reunião Extraordinária do Conselho Nacional de Política Cultura – 20/12/2019.....	10
4.2 - 28ª reunião do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) - triênio 2019/2022 (1ª reunião do exercício de 2020) – 26 e 27/11/2020.....	12
4.3 29ª reunião do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) - triênio 2019/2022 (2ª reunião do exercício de 2020) – 16/12/2020.....	13

1. INTRODUÇÃO

O Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) tem como finalidade prioritária a proposição e formulação de políticas públicas de cultura. É a instância de caráter consultivo e de gestão compartilhada do Sistema Nacional de Cultura (SNC) prevista no art. 216-A, do §2º, do inciso II, da Constituição.

A atual estrutura do CNPC foi estabelecida pelo Decreto nº 9.891, de 27 de junho de 2019. Assim, em 20 de dezembro de 2019, foram empossados os 36 conselheiros do Conselho Nacional de Política Cultural e realizada a primeira reunião do triênio 2019-2022.

Nesse sentido, este relatório tem o intuito de apresentar informações sobre as atividades do referido colegiado ao longo do exercício de 2020.

Por fim, destaca-se que este relatório atende aos princípios da publicidade e da transparência da administração pública.

2. O CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL

O Conselho Nacional de Política Cultural – CNPC é a instância colegiada do Ministério do Turismo, de caráter consultivo, que tem por finalidade precípua a proposição de políticas públicas para a cultura de forma articulada entre as diferentes esferas de governo e a sociedade civil, além de apoiar a articulação e a cooperação federativas necessárias à consolidação do Sistema Nacional de Cultura e dos processos de participação da sociedade na formulação das políticas culturais.

Importante destacar que o CNPC é instância que subsidia a construção e avaliação do Plano Nacional de Cultura, bem como é a proponente do temário e regramento da Conferência Nacional de Cultura, instância esta de debate entre poder público e sociedade civil que aprova as diretrizes das políticas culturais, em especial as do Plano Nacional de Cultura.

Em 28 de junho de 2019, houve a publicação do Decreto 9.891, de 27 de junho de 2019, que instituiu o novo formato do CNPC, tendo em vista a necessidade de sua recriação frente ao Decreto 9.759/2019, o qual extinguiu e estabeleceu diretrizes, regras e limitações para colegiados da administração pública federal.

Com isso, em 20 de dezembro de 2019 foram empossados os novos membros CNPC e realizada a primeira reunião.

Destaca-se que em 2020, foi publicado o Decreto 10.359 que aprovou a nova estrutura regimental da Secretaria Especial da Cultura, a qual passou a compor o Ministério do Turismo.

2.1 Composição

De acordo com artigo 3º do Decreto nº 9.891/2019, o tem a seguinte estrutura:

- Plenário;
- Secretaria-Executiva;
- Câmaras Temáticas; e
- Conferência Nacional de Cultura.

Quanto ao Plenário, ele é composto por 36 (trinta e seis) representantes dos seguintes órgãos e entidades:

2.1.1 Composição do Poder Público

- 10 (dez) membros do Ministério do Turismo, sendo:
 - O Ministro de Estado, que o presidirá;
 - O Secretário Especial da Cultura;
 - O Secretário Nacional da Economia Criativa e Diversidade Cultural da Secretaria Especial da Cultura; e
 - 07 (sete) membros das secretarias finalísticas da área cultural e das entidades vinculadas ao Ministério do Turismo com atribuições culturais.
- 01 (um) membro do Ministério da Justiça e Segurança Pública;
- 01 (um) membro do Ministério da Educação;

- 01 (um) membro do Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações;
- 01 (um) membro do Ministério do Turismo;
- 01 (um) membro do Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos;
- 03 (três) membros do Poder Público estadual, distrital e municipal, sendo:
 - 01 (um) membro do Fórum Nacional dos Secretários e Dirigentes de Cultura dos Estados;
 - 01 (um) membro do Fórum dos Secretários e Gestores da Cultura das Capitais e Municípios Associados; e
 - 01 (um) membro da Confederação Nacional de Municípios.

2.1.2 Composição da sociedade civil

- 18 (dezoito) membros da sociedade civil das diversas expressões culturais escolhidos em foro próprio, garantida a representação das expressões culturais afro-brasileiras, das culturas populares e das culturas indígenas, sendo:
 - 07 (sete) membros de diferentes organizações e entidades culturais, de atuação nacional, dentre eles:
 - 03 (três) membros de expressões artísticas;
 - 01 (um) membro do patrimônio cultural;
 - 01 (um) membro da cultura popular;
 - 01 (um) membro das culturas indígenas; e
 - 01 (um) membro das expressões culturais afro-brasileiras.
- 10 (dez) membros de conselhos estaduais e distrital de cultura, garantida a representação equitativa das macrorregiões brasileiras; e
- 01 (uma) personalidade com comprovado notório saber na área cultural, que será escolhida pelo Ministro de Estado da Turismo.

3. ATIVIDADES CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL

O Conselho Nacional de Política Cultural – CNPC é órgão de caráter consultivo e está destinado a:

- propor a formulação de políticas públicas de cultura, de forma articulada entre as diferentes esferas de governo e a sociedade civil;
- propor medidas que visem o reconhecimento da cultura como cerne do desenvolvimento humano, social e econômico, consideradas as dimensões simbólica, cidadã e econômica da cultura;
- apoiar a articulação e a cooperação federativas necessárias à consolidação do Sistema Nacional de Cultura e dos processos de participação da sociedade na formulação das políticas culturais;
- propor ações, programas e políticas culturais que auxiliem o Ministério da Cidadania no processo de implementação e gestão do Sistema Nacional de Cultura;
- avaliar as diretrizes do Plano Nacional de Cultura a partir das propostas emanadas da Conferência Nacional de Cultura;
- acompanhar e avaliar a execução do Plano Nacional de Cultura com vistas ao seu cumprimento, inclusive quanto à aplicação dos recursos provenientes dos sistemas de financiamento da cultura, e propor medidas para sua otimização;
- manifestar-se sobre as diretrizes do plano de trabalho anual do Programa Nacional de Apoio à Cultura, quando provocado pelo órgão gestor da cultura no âmbito federal;
- promover o diálogo entre as diferentes expressões da diversidade cultural brasileira, em ambiente presencial e digital, para permitir a participação democrática na gestão das políticas culturais e dos investimentos públicos;
- manifestar-se sobre temas relacionados à cultura, incluídos os temas discutidos nas Conferências Nacionais de Cultura;
- propor o teor e o regimento interno da Conferência Nacional de Cultura, que serão aprovados pelo Ministro de Estado da Cidadania; e
- elaborar o seu regimento interno, que será aprovado pelo Ministro de Estado do Turismo.

Com base nisso, os membros do CNPC se reunirão em caráter ordinário quadrimestralmente e em caráter extraordinário sempre que convocado por seu Presidente.

As reuniões poderão ser realizadas presencialmente ou por videoconferência, conforme determina o parágrafo § 3º do artigo 6º do referido Decreto.

Registra-se que, em 2020, diante do cenário nacional e internacional de pandemia da COVID-19 e do remanejamento da Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania para o Ministério do Turismo, ficou prejudicada a realização das reuniões do Conselho Nacional de Política Cultural –CNPC, programadas para o ano de 2020.

Assim, foi publicada a Resolução SECULT/Mtur 01/2020, que estabeleceu critérios para a realização de reuniões por videoconferência a serem empreendidas pelo Plenário do Conselho Nacional de Política Cultural - CNPC, durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Federal nº 06/2020, em razão da pandemia mundial por Covid-19.

4. REUNIÕES

4.1 Posse e 1ª Reunião Extraordinária do Conselho Nacional de Política Cultura – 20/12/2019.

Em 20 de dezembro de 2019, de acordo com os trâmites contidos no processo SEI 72031.012898/2020-64, foi realizada a Posse e 1ª Reunião Extraordinária do Conselho Nacional de Política Cultural - mandato 2019/2022, nessa reunião foi apresentada a minuta do novo regimento interno, que teve um amplo debate da Plenária para a construção conjunta e aprovação do Calendário 2020.

Além disso, foi aprovado o calendário das três reuniões ordinárias para o exercício 2020, sendo:

CALENDÁRIO 2020

Reunião	Data
28ª	05 e 06 de março
29ª	02 e 03 de julho
30ª	26 e 27 de novembro



1ª Reunião Extraordinária e Posse dos novos membros do CNPC mandato 2019/2022.

A ata da reunião com as principais deliberações está disposta no documento SEI 0756104.

Até o fechamento deste relatório, os membros que assinaram a ata foram:

Membros do poder público	Membros da sociedade civil
1. Aldo Luiz Valentim	1. Davy Alexandrisky
2. Ana Clarissa Fernandes de Sousa	2. Edmar Barbosa Bonfim
3. André Porciuncula Alay Esteves	3. Giovanna Penido Pinto Marques Paiva
4. Ana Clarissa Fernandes de Souza	4. Iariadney Alves da Silva
5. Bernardo Boghossian Aguiar	5. Isis Valéria Gomes
6. Bruno Graça Melo Côrtes	6. Leonardo Franceschi Ferreira
7. Fabrício Storani de Oliveira	7. Libiana Pompeu Tavares
8. Flávia Mello de Castro	8. Loiva Lopes Calderan
9. Gabriella Crivellente	9. Luciano Rocha dos Santos
10. Glauca Tamayo Hassler Sugai	10. Marcelo Albuquerque Corrêa
11. Lamartine Barbosa Holanda	11. Pedro Santoro Zambon
12. Letícia Dorneles da Silva	12. Raphael Vianna Coutinho
13. Mariléia Silva de Paula	13. Renato da Silva Moura
14. Pedro Machado Mastrobuono	14. Rita de Cássia Fernandes de Andrade
15. Rafael Alves da Silva	15. Roberta Saraiva Coutinho
16. Rosângela Cavalcante Nuto	16. Sebastião Alberto Vieira de Moura

4.2 - 28ª reunião do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) - triênio 2019/2022 (1ª reunião do exercício de 2020) – 26 e 27/11/2020

Em 26 e 27/11/2020, de acordo com os trâmites contidos no processo SEI 72031.012898/2020-64, foi realizada a 28ª reunião, por meio de videoconferência, para que o Conselho pudesse dar continuidade nos debates do Regimento Interno e deliberar sobre assuntos pertinentes ao Plano Nacional de Cultura e à IV Conferência Nacional de Cultura.

O Secretário Especial da Cultura, Mário Frias, deu início a 28ª Reunião Ordinária do CNPC (1ª reunião do exercício de 2020) apontou que a Secretaria Especial da Cultura (Secult) vem trabalhando para promover os mecanismos de incentivo público para fortalecer o setor cultural e garantir o acesso de toda população à cultura, agradeceu a presença de todos e passou o comando da reunião para o Secretário Aldo Valentim, conforme pauta abaixo:

PAUTA

28ª Reunião Ordinária – Plataforma Virtual (1ª reunião do exercício de 2020)

26 de novembro de 2020	
14:00	Verificação da presença e da existência de quórum para instalação do colegiado.
14:15/14:30	Abertura e leitura da orientação sobre o funcionamento da Reunião Virtual.
14:30/14:40	Leitura e aprovação da ordem do dia e da ata da reunião realizada no dia 20/12/2019.
14:40/17:30	Apreciação de minuta de Regimento Interno (a partir do artigo 17)
17:30/18:00	Informes gerais e encerramento
27 de novembro de 2020	
14:00	Verificação da presença e da existência de quórum para instalação do colegiado.
14:30/16:30	Continuação da apreciação do Regimento Interno
16:30/17:30	Apresentação da proposta do fluxograma de construção do novo Plano Nacional de Cultura
18:00	Considerações finais e encerramento

A ata da reunião com as principais deliberações está disposta no documento (SEI 0801241).

Até o fechamento deste relatório, os membros que assinaram a ata foram:

Membros do poder público	Membros da sociedade civil
1. Aldo Luiz Valentim	1. Davy Alexandrisky
2. André Porciuncula Alay Esteves	2. Edmar Barbosa Bonfim
3. Ana Clarissa Fernandes de Souza	3. Giovanna Penido Pinto Marques Paiva
4. Bernardo Boghossian Aguiar	4. Iariadney Alves da Silva
5. Bruno Graça Melo Côrtes	5. Isis Valéria Gomes
6. Flávia Mello de Castro	6. Leonardo Franceschi Ferreira
7. Gabriella Crivellente	7. Libiana Pompeu Tavares
8. Glaucia Tamayo Hassler Sugai	8. Luciano Rocha dos Santos
9. Lamartine Barbosa Holanda	9. Marcelo Albuquerque Corrêa
10. Larissa Rodrigues Peixoto	10. Pedro Santoro Zambon
11. Letícia Dorneles da Silva	11. Raphael Vianna Coutinho
12. Mariléia Silva de Paula	12. Renato da Silva Moura
13. Maurício Noblat Weissman	13. Rita de Cássia Fernandes de Andrade
14. Pedro Machado Mastrobuono	14. Roberta Saraiva Coutinho
15. Rafael Alves da Silva	15. Sebastião Alberto Vieira de Moura



28ª reunião ordinária do CNPC em formato virtual – 26 e 27/11/2020.

4.3 29ª reunião do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) - triênio 2019/2022 (2ª reunião do exercício de 2020) – 16/12/2020

Em 16 de dezembro de 2020, de acordo com os trâmites contidos no processo SEI 72031.014477/2020-78, por meio de videoconferência, foi realizada a 29ª reunião

do Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) - triênio 2019/2022 (2ª reunião do exercício de 2020). Na reunião, foram finalizadas as tratativas do Regimento Interno, foi apresentado o temário da IV Conferência Nacional de Cultural-IV CNC, “Diretrizes do Novo Plano Nacional de Cultura”, e, para dar início as atividades de planejamento da IV CNC, foi apresentada a proposta da criação de duas Câmaras Temáticas para auxiliar na discussão das diretrizes do PNC, e possibilitar o trabalho conjunto para sensibilização, orientação e envolvimento dos gestores estaduais e municipais.

Câmara Temática nº 01 – Acompanhar a definição das Diretrizes do novo PNC: Colaborar com os questionários que serão enviados aos gestores públicos de cultura (federal, distrital, estadual e municipal).

→ Membros da Câmara Temática nº 01:

- Sociedade civil: Leonardo Franceschi Ferreira, 2º titular da Região Sul, e Rita de Cassia Fernandes de Andrade, 1ª titular da Região Centro-Oeste; e
- Poder público: Pedro Mastrobuono, Presidente do IBRAM, e Maurício Weissman, Secretário Nacional de Desenvolvimento Cultural – SEDEC.
- Coordenador (a) da Câmara Temática: Rita de Cassia Fernandes de Andrade.

Câmara Temática nº 02 – Orientação aos entes federados: Colaborar com a articulação junto aos entes federados (estados, distrito federal e municípios) e conselhos de cultura para a realização da IV Conferência Nacional de Cultura.

→ Membros da Câmara Temática nº 02:

- Sociedade civil: Davy Alexandrisky, 1º titular da Região Sudeste, e Iariadney Alves da Silva, 2ª Titular da Região Centro-Oeste.
- Poder público Clarissa Valadares, representante do Ministério do Turismo, e Ana Clarissa Fernandes de Souza, representante da Confederação dos Municípios.
- Coordenador (a) da Câmara Temática: Ana Clarissa Fernandes.

Além disso, o Pleno aprovou as reuniões ordinárias do CNPC referente ao exercício 2021 para:

CALENDÁRIO 2021

Reunião	Data
---------	------

30ª	10 e 11 de março
31ª	16 e 17 de junho
32ª	20 e 21 de outubro

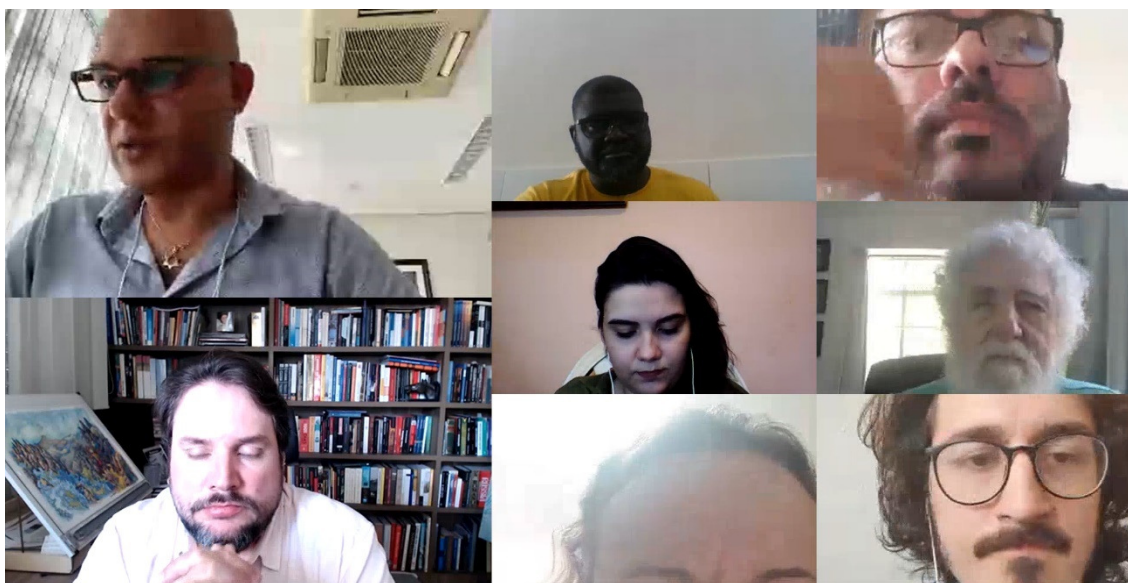
PAUTA

29ª reunião do Conselho Nacional de Política Cultural

(2ª reunião do exercício de 2020)

16 de dezembro de 2020	
10h30	Verificação da presença e da existência de quórum para instalação do colegiado.
10h30 – 10h45	Abertura e leitura da orientação sobre o funcionamento da Reunião Virtual.
10h45 – 11h	Leitura e aprovação da ordem do dia e da ata da reunião realizada no dia 20/12/2019.
11h – 13h	Composição da Câmara Temática para acompanhar a definição das Diretrizes do novo Plano Nacional de Cultural (até 4 pessoas, sendo 2 do Poder Público e 2 da sociedade civil)
13h – 14h	Intervalo para almoço
14h – 15h	Aprovação do calendário das reuniões ordinárias para 2021 1ª reunião: 11 e 12/03/2021 2ª reunião: 16 e 17/06/2021 3ª reunião: 20 e 21/10/2021
15h - 16h	Considerações sobre a Lei nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc)
16h – 17h	Considerações finais e encerramento

Cumpramos esclarecer que a ata desta reunião será aprovada na próxima reunião do Conselho, prevista para o exercício de 2021.



29ª reunião ordinária do CNPC em formato virtual – 16/12/2020.

Até o fechamento deste relatório, os membros que assinaram a ata foram:

Membros do poder público	Membros da sociedade civil
1. Aldo Luiz Valentim	1. Iariadney Alves da Silva
2. Ana Clarissa Fernandes de Souza	2. Isis Valéria Gomes
3. Bernardo Boghossian Aguiar	3. Luciano Rocha dos Santos
4. Flávia Mello de Castro	4. Raphael Vianna Coutinho
5. Gabriella Crivellente da Nobrega	5. Renato da Silva Moura
6. Letícia Dorneles da Silva	6. Rita de Cássia Fernandes de Andrade
7. Maurício Noblat Weissman	7. Roberta Saraiva Coutinho
8. Mariléia Silva de Paula	8. Sebastião Alberto Vieira de Moura
9. Pedro Machado Mastrobuono	
10. Raphael João Hallack Fabrino	
11.	
12.	